

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

في الأرض حياة الإنسان ** تحلو بجمال الأوطان
سأصون الأرض وأحفظها ** لن أقطف زهر البستان
سأنظف دوماً مجلسنا ** في الروض وعند الشطآن
وسأحمي النهر لكي يبقى ** يتلأأ عند الوديان
يا رب الكون احفظ أرضي ** فأنا والأرض صديقان



نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد



الكلمة	معناها
موطني	بلدي
البستان	الأشجار المحيطة بالحديقة
الحديقة	الروضة
تجمع	تتلاً
يحمي	يظنون
مجلسنا	مكاناً للجلوس

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

٢



الكلمة	مضادها
جمال	قبح
أحفظ	أهمل
يضي	يزول
لا يفي	عذو

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلأ عبد الجواد

٤



المفرد	الجمع
الإنسان	الأناسي
البستان	البساتين
الكون	الأكوان
الوطن	الأوطان

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

٥



١/ في الأرض يحيا الإنسان وتخلو هذه الحياة بجمال الأوطان.

٢/ سأحامي أرض بلادي وأحافظ عليها ولن أقطف زهر بساقيتها.

٣/ سأنظف دائماً المكان الذي أجلس فيه وأنظف الحدائق والشطآن.

٤- وسأقوم بحماية النهر؛ حتى يبقى لامعاً عند الوديان.

٥- أدعوك يا رب الأكوان أن تحفظ أرضي فأنا وتلك الأرض صديقان.

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

1



أسلوب النداء

يتكون أسلوب النداء من: أداة النداء + المنادى



* يا عادل، ذاكر دروسك.

أداة النداء
المنادى

* يا فاطمة، جهزي الطعام.

أداة النداء
المنادى

* يا خالد، افتح الباب

أداة النداء
المنادى

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد



تدريبات

س: ماذا يوجد في الأرض؟ وبم تحلو؟

ج: يوجد في الأرض حياة الإنسان، وتحلو بجمال الأوطان.

س: ما واجب الشاعر نحو أرضه (وطنه)؟

ج: واجب الشاعر نحو أرضه صيانتها وحفظها وعدم قطف زهر بساكناتها.

س: ماذا سينظف الشاعر؟

ج: سينظف الشاعر مجلسه في الروض وعند الشطآن.

س: ما واجب الشاعر نحو النهر؟ ولماذا؟

ج: واجب الشاعر نحو النهر حمايته؛ لكي يبقى يتلأأ عند الوديان.

س: ما واجب الشاعر نحو النهر؟ ولماذا؟

ج: واجب الشاعر نحو النهر حمايته؛ لكي يبقى يتلأأ عند الوديان.

س: بم دعا الشاعر لوطنه؟

دعا الشاعر ربه أن يحفظ وطنه.

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلأ عبد الجواد

تدريبات

س: بم شبه الشاعر الأرض؟

ج: شبه الشاعر الأرض بالصديق.

س: أكمل ما يأتي :

في الأرض حياة الإنسان * تملو بجمال الأوطان

* يا رب الكون احفظ أرضي * فأنا والأرض صديقان

س: أكمل بأداة نداء، ومنادى مناسب:

١/ يا أحمد، اغسل أسنانك.

٢- شريك سهل، يا أستاذ

٣- أحبك يا وطني.

٤- يا علي ، أطع والديك.

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

٩

تدريبات

وسأحمي النهر لكي يبقى * يتلأأ عند الوديان
يا رب الكون احفظ أرضي * فأنا والأرض صديقان
س: لماذا سيحمي الشاعر النهر؟

ج : سيحمي الشاعر النهر لكي يبقى يتلأأ عند الوديان.
س: بم دعا الشاعر لوطنه؟
ج: دعا الشاعر لوطنه أن يحفظه الله.

س: استخرج من البيتين السابقين ما يلي:

١/ أداة نداء : يا
٢/ اسماً مثنى: صديقان

٣/ كلمة بها لام شمسية : النهر
٤/ فعلاً مضارعاً أحمي / يبقى / يتلأأ

٥- فعل أمر: احفظ
٦/ ضمير متكلم: أنا

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلأ عبد الجواد

١٠

تدريبات

س: اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

- * جمع كلمة " النهر " : (النهار - الأنهار - النهرين). **الأنهار**
- * مرادف كلمة " يتلأأ " : (يلمع - يسعد - يمشي). **يلمع**
- * مضاد كلمة " احفظ " : (صان - ضيع - قطف). **ضيع**

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

١١

تحليل الكلمات إلى
مقاطع صوتية :

الأَرْضُ : ا لـ / أَرْضُ / ضـ

تَحْلُو : تَحْ / لُو

زَهْرٌ : زَهْ / ر

أَحْفَظُهَا : أَحْ / فْ / ظُ / هَا

أَقْطِفْ : أَقْ / طِ / فـ

نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس نجلأ عبد الجواد

١٢



دمج المقاطع الصوتية
لتكوين كلمات :

اـ / بـ / تـ / نـ : البـسـتـانـ

دوـ / مـ : دوـمـاـ

مـجـ / لـ / سـ : مـجـلـسـناـ

الرـ / رـوـ / ضـ : الرـوـضـ

يـ / نـ / لـ / أـ : يـنـلـأـ